PRODUKTINFORMATIONSDATEI

KEINE VERÖFFENTLICHUNG VOR 1. OKTOBER 2025 • 09:00CET/08:00GMT

Roland

TR-1000

RHYTHM CREATOR

PIDD 1 OKT 2025

UVP 2.286 GBP / 2.699 EUR

Vorläufige UVP zum Verkaufsstart

VERFÜGBARKEIT SEPT 2025

MEHR INFOS ▶

Roland TR-1000 RHYTHM CREATOR

WAS IST ES?

Die Rückkehr der Zukunft

Die TR-1000 Rhythm Creator ist die bis dato leistungsstärkste Roland Drum Machine und führt das Erbe der TR-808 und TR-909 fort – entwickelt für moderne Produzenten und Performer. Sie vereint die legendären analogen Roland TR-Sounds mit modernen digitalen Instrumenten und Sampling zu einer hybriden All-In-One-Plattform für die Beat- und Rhythmusproduktion.

Die direkte Steuerung und intuitive Bedienoberfläche der TR-1000 ermöglichen Klangmanipulationen in Echtzeit – von subtilen Anpassungen bis zu markanten Transformationen – unterstützt durch einen modernen Sequenzer und umfangreiche Sounddesign-Tools. Die TR-1000 wurde in enger Zusammenarbeit mit der weltweiten Electronic-Music-Community entwickelt und kombiniert modernste Technologie mit performance-orientiertem Design, um neue Rhythmus-Impulse zu setzen.

FÜR WEN IST ES?

Elektronische Musikproduzenten & Performer

- Professionell oder semiprofessionell.
- Vor allem Techno, House und weitere innovative elektronische Musik.
- Studioproduzenten, die lieber an Hardware als in einer DAW arbeiten, sowie Performer, die eine Drum Machine in ihre Live-Setups einbauen möchten.

HAUPTVORTEILE

1 VOLLES KLANGSPEKTRUM

EIGENSCHAFTEN

- Ein Dreiklang aus klassischen Roland TR-Analogsounds, leistungsfähiger digitaler Signalverarbeitung und Stereo-Sampling für unverwechselbare und dynamische Rhythmen.
- Die **analogen TR-808 + TR-909 Soundengines** liefern den Boom und Snap, die Wärme und die Präsenz – die Grundbausteine moderner Sounds. Mit ihren umfangreichen Steuerungs- und Bearbeitungsmöglichkeiten bietet die TR-1000 eine völlig neue Flexibilität.
- **Moderne digitale Soundengines** mit **ACB** (Analog Circuit Behavior) für detailliertes virtuell-analoges Modelling, darunter 19 neue 808 / 909 Sounds, FM-Synthese, VA-Wellenformen und PCM für die umfassende Klangbearbeitung und neuartige digitale Texturen.
- **Stereo-Sampling** und Resampling, BPM Sync für Loops, Echtzeit-Timestretching und Editing mit bis zu 16 Slices für die nahtlose Loop-Erstellung und One-Shots.

2 ERWECKE SEQUENZEN ZUM LEBEN

EIGENSCHAFTEN

- Klassisches TR-Step-, Echtzeit- und Off-Grid-Sequencing mit modernen Funktionen für lebendige Grooves.
- Dynamische Pattern-Funktionen für mehr Bewegung und Variation dank Step-Richtung, Zyklus-Vorgaben, Probability-Einstellungen und mehr.
- Hohe Timing-Auflösung und flexible Steuerung zum Festhalten dynamischer und kraftvoller Performances mit oder ohne Quantisierung.
- Präzise Synchronisierung und Clocking mit externer Hardware, modularen Systemen und DAWs für eine nahtlose Integration und Erweiterung des MIDI-Setups.
- Verknüpfe bis zu 128 Patterns im Song-Modus und erzeuge dynamische Arrangements für Live-Performances oder Mapping-Kompositionen.

3 ANFASSEN, TRIGGERN, TRANSFORMIEREN

EIGENSCHAFTEN

- Ein Instrument, das gespielt werden will – mit separaten Step-Tasten, zuweisbaren Reglern und leichtgängigen Fadern für die Echtzeitkontrolle jedes Aspekts deiner Performance.
- Zuweisbare Morph-Fader zur Steuerung mehrerer Parameter mit nur einer Handbewegung – für nahtlose Übergänge oder radikale Transformationen.
- Eigenständige Lautstärke-Fader und Effektregler für die einfache Klangformung und schnelle Anpassungen.
- Motion Recording pro Step für automatisierte Wechsel oder Step Loop für synkopierte Fills.

Roland TR-1000 RHYTHM CREATOR

TECHNISCHE HIGHLIGHTS

ANALOGE SOUNDS

Die TR-1000 Rhythm Creator ist die erste echte analoge Roland Drum Machine seit mehr als 40 Jahren. Sie kombiniert die analogen Roland Instrumente TR-808 und TR-909 mit neuen Ergänzungen wie erweiterten Pitch- und Decay-Bereichen, Stimmbarkeit und einer verbesserten Dynamikkontrolle.

DIGITALE SOUNDS

Moderne digitale Soundengines mit ACB (Analog Circuit Behavior) für detailliertes virtuell-analoges Modelling, darunter 19 neue 808 / 909 Sounds (8X / 9X im GEN-Menü), FM-Synthese, VA-Wellenformen und PCM für die umfassende Klangbearbeitung und neuartige digitale Texturen.

MODERNES SAMPLING

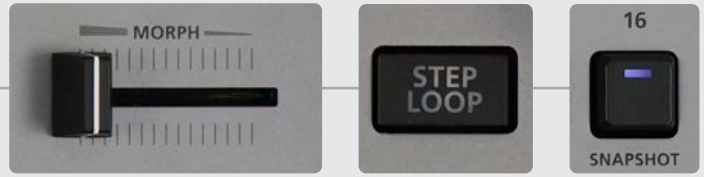
Über 2.500 integrierte Sounds, Stereo-Sampling und Resampling zum Erstellen eigener Loops und One-Shots in Echtzeit, inklusive flexiblem Timestretching und Editing mit bis zu 16 Slices pro Instrument. Der interne Sample-Speicher umfasst 64 GB, davon 46 GB für User-Samples.

WEGWEISENDER SEQUENCER

Halte dynamische Performances in Echtzeit fest (mit oder ohne Quantisierung), zeichne Reglerbewegungen auf, passe das Timing an und lege Zyklus- und Probability-Einstellungen für lebendige, sich entwickelnde Sequenzen fest.

PERFORMANCE-EFFEKTE

Regle mehrere zugewiesene Parameter über den Morph-Fader, wechsle mittels Snapshot zwischen Reglereinstellungen und nutze Step Loop für synkopierte Fills.



ANALOGE & DIGITALE EFFEKTE

Forme Sounds mit dem neuen analogen State Variable Filter im Roland-Stil – inspiriert von klassischen OTA-Designs wie dem JUPITER-6. Oder nutze den analogen Drive für mehr Punch und Farbe in deinen Sounds. Kombiniere alles mit digitalen Favoriten wie Crusher, Filter+Drive, DJFX Looper und Isolator oder manipuliere Raum und Zeit mit Scatter, Flanger und Phaser.

ANSCHLUSSOPTIONEN

COMPUTER
Audio / MIDI
USB-C

EXTERNAL DEVICE
A-49 / A-PRO / etc.
USB-A

MIDI / DIN SYNC
IN / OUT1
OUT2 / THRU
MIDI-ANSCHLÜSSE

PEDAL
STEUERUNG
TRS 6,3 MM

TRIGGER / CV
TRG IN / FILTER CV IN
TRG OUT / CLK OUT
MINIKLINKE

EXTERNAL IN
L / MONO 1
R / MONO 2
TRS 6,3 MM

INDIVIDUAL OUT / TRIGGER OUT
CC / CH / RS / LT / BD / RC / OH /
HC / HT / SD
TRS 6,3 MM

ANALOG FX OUT
L(MONO) / R TRS
6,3 MM

TR-1000 APP

- Grafische Bedienoberfläche zum Bearbeiten von Kit- und Instrumenten-Parametern
- Bibliotheksfunktionen zum Speichern von Presets und Importieren von Samples
- Läuft als Standalone-Anwendung für eine umfassende Kontrolle und die flexible Workflow-Integration

PHONES
TRS 6,3 MM

Roland TR-1000 RHYTHM CREATOR

ZUSAMMENFASSUNG

MODELLNUMMER			**TR-1000**
MODELLNAME			**TR-1000**
PRODUKT-CODE			425311
SCHEDULE			Production Platinum
VERFÜGBARKEIT			SEPT 2025
NEU/ERSETZT			NEU
VERPA-CKUNG	**ANZAHL**		2
	GRÖßE	MM	645 x 425 x 475
		ZOLL	25-3/8 x 16-3/4 x 18-5/8
	GEWICHT	KG	19.51
		PFUND	43
EINZEL-KARTON	**GRÖßE**	MM	620 x 405 x 221
		ZOLL	24-1/2 x 16 x 8-5/8
	GEWICHT	KG	8.7
		PFUND	19lb 3oz
PRODUKT	**GRÖßE**	MM	486 x 311 x 125
		ZOLL	19-3/16 x 12-1/4 x 4-15/16
	GEWICHT	KG	5.5
		PFUND	12lb 3oz
HERKUNFTSLAND			Malaysia
SKU	**EAN/JAN**		4957054519674
	UPC		761294519677
LIEFERUMFANG			• Stromkabel • Bedienungsanleitung • USB-C auf USB-C Kabel (mit Ferritkern)
EMPFOHLENES ZUBEHÖR			**Pedalschalter** FS-5U, FS-6 **Expression-Pedal** EV-5

WEBSEITE

HÄNDLER-**MATERIALIEN**

Version 3 • JULI 2025 • DE EUR

Preis bezieht sich auf die UVP zum Zeitpunkt der Markteinführung. Aktuelle Informationen finden Sie in der jeweils gültigen Preisliste. E&OE © Roland Corporation 2025